

INTERNATIONAL CINEMA PERIODICALS

**PUBLISHERS WE
REPRESENT**

ACRPP
AlphaCom
Archive Editions
Ateneo De Manila
Athens Microfilming Service
British Library
Harald Fischer Verlag
IDC Publishers
Infoprint
Jewish National and University Library
K.G. Saur
Library of Congress
MicroData
Microform Academic
Mikrofilm Archiv
Mikropress
Mindata
MMF
Moran Micropublications
National Archives
National Archives and Record Administration
National Library of South Africa
New York Public Library
State Library of Australia
World Microfilms

BRITISH CINEMA FROM WORLD MICROFILMS

- **The EMI Pathé Film Library Card Catalogue**: 75 years of Newsreels (1896-1970) Part I: Subject & Personality Index and Part II: Location Index. 16 mm. film. 68 reels.
- **"Little Magazines" SERIES : 1889-1972: Series One.** 16 reels. **Series Two.** 35 reels. Series One and Two are also available together.
- **The British National Film Catalogue** 1963-83. 7 reels.
- **Kine Weekly** 1907-71. Complete set of 227 reels. The Silent era (1907-28): 112 reels. The Golden Years (1929-41): 43 reels. The Television Era (1942-71): 72 reels.
- **Sight & Sound**: 1932-2005 & continuation. 43 reels.
- **Kosmorama** 1954-2005 and continuation. 30 reels.
- **Bioscope** 1908-1932. 67 reels.
- **Monthly Film Bulletin** 1934- 1991 : With Contrast 1961-1966. 26 reels.
- **Early British Film-Makers**: Catalogues 1896- 1913. 8 reels.
- **Film (Journal of the BFFS)** 1954- 2005 and continuation. 27 reels.
- **Oxford University Film Journal**. Sequence 1946-52. 14 Microfiche.

GERMAN CINEMA FROM MIKRO PRESS AND MIKROFILMARCHIV

- **Der Deutsche Film, Zeitschrift für Filmkunst und Filmwirtschaft und Amtliche Mitteilungen der Reichsfilmkammer.** Berlin. 10 reels.
- **Der Film.** (1916-23 Apr 1943). Berlin. 26 Reels .
- **Illustrierte Filmkurier.** 1919-1944, Wien. 14 reels.
- **Mein Film.** 1926-8 Dec 1939; 26 Oct 1945- 4 July 1957, Wien. 23 Reels.
- **Erste Internationale Film-Zeitung.** (1909- 7 Mar 1915, 17 Aug 1918- 11 Dec 1920). Berlin. 8 reels.
- **Deutsche Filmzeitung.** 10 Nov 1922- 1941, München. 10 reels.
- **Die Filmwoche.** (16 Mar 1913- 21 Sep 1918). Wien. 7 reels.
- **Der Osterreichische Komet.** 1908- 10 July 1939, 16 reels.

FRENCH CINEMA FROM ACRPP

- **Cinématographie (La) française.** *Paris.* 9 nov. 1918-juin 1940, 27 oct. 1945-1960. *Fondateur:* Paul de la Borie. 71 reels.
- **Ciné-journal,** *puis* Le journal du film. Organe hebdomadaire de l'industrie cinématographique. *Paris. Hebd.* 15 aout 1908-1er août 1914. 1er fév. 1915-janv. 1934. 15 avr.-1er août. 1936. 15 sept. 1936. 1er janv., 15 sept. 1937. *Inc.* *Absorbe :* Journal (le) du film. Juin 1923 (n 719). 33 reels.
- **Avant-scène (L')**. *Cinéma. Paris. Mens.* 1979. 1985-2001. 10 reels.
- **Cahiers du cinéma.** *Revue mensuelle du cinéma. Paris. Mens.* Avr. 1951-1980. 1983. 1985-2001. 23 reels.
- **Courrier (Le) cinématographique.** *Paris. Hebd.* 8 juil.1911- 1er août 1914. 13 janv. 1917-12 sept. 1936. 23 janv., 6 mars 1937. *Inc.* *Fondateur:* Charles Le Fraper. 42 reels.
- **Ciné-miroir.** *Paris.* Mai 1922- 1953 (n° 1-985). 15-30 avr. 1953 (n° 1- 16). 9 mars 1963. *Supplément :* Les Plus beaux films (n° 1- 12). 1949 11 reels.
- **Ciné-miroir.** *Paris.* Mai 1922-juin 1940. Févr. 1953-nov. 1953. (n° 1-985). 15-30 avr. 1953 (n° spéciaux Cannes 1-16). 9 mars 1963. *Supplément:* Les Plus beaux films (n° 1-12). 1949. *Non paru:* 19 juil. 1940-janv. 1953. *Fondateur:* Jean Dupuy. 11 reels.
- **Pour vous. L'Intran.** Le plus grand hebdomadaire du cinéma. *Paris. Hebd.* 22 nov. 1928- 5 juin 1940 (n° 1-603). 12 reels.
- **Positif.** *Revue mensuelle du cinéma. Paris. Mens.* 1985-2001. 14 reels.



**ASK US ABOUT
PRESERVATION
MICROFILMING**

DID YOU KNOW:
Did you know
that PraXess is
an authorized
distributor for
University
Products? And
we sell all items
in the University
Products
catalogue at
10% off the list.

For Any Additional Information, Complete Listing of Titles and Prices, Please Contact Us.

PraXess

A World of Information

7 Holland Ave

White Plains, NY 10603

Email: inquiries@e-praxess.net

Tel: 914-428-2228

PraXess Associates is a publisher and distributor of research collections on microfilm and in digitized formats. Besides our own collections on archival-quality microfilm, we are North American representatives of major research libraries and commercial publishers.